Eric.
Infirmier en unité de Soins Palliatifs,
formé à l'Art-Thérapie Pluriexpressionnelle depuis 2011.
Hypnopraticien certifié par l'institut Milton Erickson en 2016

Voyage sonore / Enveloppement Sonore individuel ou collectif

Création d'un univers sonore en fonction du groupe, de la personne en utilisant la vibration de vrais instruments. Se mettre au contact du socle de chacun pour aller le rencontrer sans le mot, et permettre un passage dans un espace différent de conscience en soi.
Les vibrations sonores ne s'arrêtent pas sur notre peau, mais au contraire le traversent et le baignent entièrement.
Cette approche peut dépasser la simple relaxation : le son a cette capacité de traverser ou contourner une tension interne et de l'alléger, de stimuler une émotion…
Par le son et la vibration, on crée un environnement qui contient et nourrit.
La multitude de fréquences présentes dans les sons, en fait un véritable trésor et donc un « outil polyglotte » pour notre corps. Se mettre en présence de l'autre et venir lui proposer un son spécifique qui viendra le toucher, l'englober. Source de relaxation, d'émotion, cette rencontre empathique pourrait nous conduire sur des chemins inexplorés…

Bon Voyage !

Il s'agit d'une enveloppe sonore et vibratoire qui naît de l'interaction des personnes présentes et qui évoluera en fonction de la rencontre intérieure avec chacun.

Témoignages

« ...Au début,j'ai beaucoup senti les bienfaits des sons sur le corps, à l'intérieur, des ouvertures...comme un soin énergétique... puis je me suis envolée pour traverser des contrées lointaines...où je voyais, entendais la nature s'exprimer...jusqu'à arriver au milieu d'un grand feu de camp où un groupe de touaregs était assis autour... après … je ne me souviens plus...j'ai dû m'endormir, juste la sensation de planer dans le bien être...
Quelle belle et singulière expérience !...qui me donne très envie d'aller plus loin... » (Émilie)

« J'ai eu la chance de participer à un développement sonore avec Eric et j'en garde un super souvenir de bien être et de relaxation. Un voyage dans son subconscient. On en sort dans un état de bien être et une envie de partage. Je conseille cette expérience qui permet le lâcher prise. » (Etienne)

« L'enveloppement musical est un moment privilégié. Il permet de se "poser" de s'évader en laissant libre court à son imagination (clapotis, chants d'oiseaux, bruit du vent...) grâce aux différents instruments de musique. Merveilleux voyage dans la nature » (Anna)

« J'ai eu la joie de vivre une séance d'enveloppement sonore avec Eric. Ca a été un moment magique, hors du temps. J'ai réussi à déconnecter de mon quotidien. Mon esprit a traversé des forets et des océans. Ce soin m'a apporté un véritable sentiment de bien être auquel je peux me reconnecter lorsque je me remémore ce moment. »(Aurélie)

Massage* intuitif Bien-Être

Dans mon quotidien d'infirmier, le toucher est omniprésent depuis plus de 12 ans. M'appuyant sur des formations internes et de cette expérience quotidienne au contact du patient en fin de vie, j'ai approfondi le toucher massage par des stages aux approches multiples (Énergétique, haptonomie,...). De l'ensemble de cette expérience, j'ai développé un massage* sensitif, intuitif, Bien-Être qu'il me plaît à partager.
Dans une bulle, poser sa conscience au bout de ses doigts qui deviennent récepteurs de tous les sens. Moyen privilégié de cette communication à l'autre dans une pleine Présence et une pleine Écoute, hors du temps. Devenir canal de transmission entre quelque chose qui nous dépasse et la personne qui vient recevoir.

*(*massage non thérapeutique: le massage thérapeutique étant réservé aux MASSEURS-kinésithérapeutes)*

Témoignages :

« Les massages procurent d'agréables moments de détente, de relaxation, de déconnexion totale. Eric est très respectueux, attentif à l'état dans lequel se trouve notre corps avant un massage, il a aussi une grande capacité d'adaptation Agréable parenthèse dans ce monde si stressant.. »(Sophie)

« Suite au stress accumulé, j'avais besoin de me libérer le cerveau et me laisser détendre complètement. Sous les mains "savantes" d'Eric, j'ai pu finalement percevoir mon corps libéré des tensions et pendant les 90' de ce beau massage enveloppant, les pensées ont laissé la place à des sensations d'harmonie et de bien-être » (Jean)

Olivia Molon
. Praticienne de santé naturopathique
. Art-Thérapeute
. Formée au massage en Nouvelle Zélande

Naturopathie

Je suis diplômée du **Cenatho,** collège de naturopathie à Paris de Daniel Kieffer et Praticienne de Santé du **Collège des médecines douces du Québec**.

Art-thérapie

Je me suis formée auprès de **L'association Régionale D'Art-thérapie du Nord /Pas-De-Calais**.

L'art-thérapie est venue comme une évidence après ma formation de Naturopathie. En effet je suis artiste et en tant que tel j'ai animé beaucoup d'ateliers artistiques et parfois avec des publics en difficultés. Je voyais apparaître des effets thérapeutiques mais restais limitée dans ce que je pouvais apporter. Après ma formation de naturopathe où je me suis engagée dans une approche globale de la personne j'ai voulu développer cet outil formidable qu'est le processus créatif.

Massage bien-être

Diplômée en massage de relaxation et un massage thérapeutique au "**The Wellington School of Massage Therapy**" en Nouvelle Zélande, je me suis aussi intéressée à plusieurs types de massages de relaxation comme le massage traditionnel indien ayurvédique, le californien, le coréen (massage habillé) ou encore le massage énergétique.